



महिं बीक् करिष्णायन প्रानी जम्।

শ্রীল শ্রীপ্জ্যপাদ শ্রীধরস্বামিক্ত ভাবার্থদীপিকা টীকা শ্রীল শ্রীপ্জ্যপাদ জীবগোস্বামিক্ত ক্রমসন্দর্ভ শ্রীল শ্রীপৃজ্যপাদ বিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তিকৃত সারার্থদর্শিনী টীকা সমেতং

শ্রীরামনারায়ণ বিদ্যারত্ব ক্যতাত্ববাদ সমেতঞ্চ ত্রিপুরাধীশ্বর শ্রীমন্মহারাজ বীর্চন্দ্র বর্ম মাণিক্যস্য

সম্পূর্ণ সাহায্যেন মূল্যং বিনা বিভব্নিভব্যং।

हा न ग क काः।



शूर्मिनावान,

বহরমপুর,—রাধারমণ যন্ত্রে শ্রীরামনারায়ণ বিদ্যারত্নেন প্রকাশিতং

সুদ্রিতঞ্চ।

দ্বাদশক্ষরের সূচীপত্র।

विषय । शुक्री। পংক্তি। विवय । পংক্তি৷ অন্ত্রি অধ্যারে—মার্কণ্ডেরের তপস্থাচরণ ও কামাদিতে প্রথমাধ্যানে—কলিপ্রভাবে বর্ণসান্ধ্য বশতঃ মলিনীকৃতভাবি মাগধবংশীয় রাজাদিগের নাম কীর্ত্তন এবং ক্লম্বছক্তি ব্যতীত অমোহ এবং নারায়ণের স্তৃতি বর্ণন। बुक्तित अन्य भथ नाहे, हेशतरे वर्गन। নবমাধাারে—ভগ্রন্মায়াদর্শনেচ্ছু মার্কণ্ডেয় ম্নির প্রলয়সমুদ্রে মারা ও শিশুদর্শন এবং মুনির শিশুর অন্তরে প্রবেশ ও নির্গম বিতীয় অধ্যায়ে—কলির দোষ বৃদ্ধির পরে কলী অবভার ও অধামির্মক্দিগের নাশ পূর্ব্বক পুন: সতাযুগাগ্ম বর্ণন। দশমাধ্যায়ে—শিবের আগমন ও মার্কণ্ডেয়ের সহিত সন্থাবণ 8 তৃতীর অধাায়ে—ভূমিগীত ছারা রাজ্যের দোষাদি বর্ণন এবং পূর্বক তাঁহার পূজায় হাই হইয়া শিব তাঁহাকে বর দান করেন। ্ দোষ বছুস কলিতে হরির স্তব। ১৬ চতুর্থ অধায়ে—চারিপ্রকার প্রলয় কথন পুর্বাক হরিকীর্ত্তন একাদশ অধাায়ে—মহাপুরুষ বর্ণন ও প্রতি মাদে পৃথক্ ছারা সংসার নিস্তার বর্ণন। পৃথক পূজার নিমিত্ত স্থ্যবৃহহের আথাান এবং মার্কণ্ডের মর্ত্য । পঞ্চমাধ্যায়ে—সংক্ষেপে পরত্রকোপদেশ ছারা রাজা পরীক্ষি-হইয়াও যাহা দারা অষ্ত প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, সেই ক্রিয়াযোগের তের তক্ষকদংশনে মৃত্যুভর নিবারণ। সাজোপাস বর্ণ। দাদণ অধ্যায়ে—এই পুরাণের প্রথময়য়াবধি উক্ত সমুদার ষষ্ঠাধ্যায়ে—রাজা পরীক্ষিতের মোক প্রাপ্তি ও তৎপুত্র জনমে-অর্থের সামান্ত বিশেষরূপে একত্র কথন। জয়ের সর্পযজ্ঞ এবং বেদশাথা বিভাগকথন ছারা ভিন বেদের विक्रांत्र वॅर्गन। जरमान्य व्यवादम-यथाकरम পूर्वानमःथा कथन, छीमडान-সপ্তান অধ্যায়ে—অধ্ববিদের বিস্তান, পুরাণবিভাগ ও তল্লকণ বত গ্রন্থের দান ও দানের মাহাত্মা বর্ণন। এবং ভাগবত প্রবণ ফল কথন। ৬২ ¢